

# Curriculum vitae

**Navn:** Ylva Sverkersdotter Sjöström Vormedal  
**Adr.:** **Atelje:** Abbedikollen 8b, 0280 Oslo  
**Tlf.:** 22 52 00 13 Mob. 92422170  
**Født:** 07-06-1945  
**Familie:** Gift, tre voksne barn  
**Statsborger:** Norsk og svensk

**Utdannelse:** Sivilarkitekt med diplom fra ETH Zürich 1971

**Arkitektpraksis:** Fast stilling ved noen store arkitektkontorer i Zürich, 1971-78  
Eneboliger, terrassehus, skoler, sykehus, byplanlegging, svømmehall og arkitektkonkurranser

- Frilansearkitekt i Norge, fra 1978  
Eneboliger, fritidshus, interiør, kontor, SPAanlegg. Ideprosjekt: Kultur og utbidningssenter med studentbostäder og konferanshotell ved Norrvikens Trädgårdar Båstad Sverige.

## **Kunstnerisk bakgrunn:**

- Hospitant, skulptur-og akktegning, på Statens Håndverks- og kunstindustriskole 1978-1979
- Kurser i olje-og rose-maling, Friundervisningen 1980-1994
- Kurser i ikonmaleri på Oslo Tegne-og malerskole 1994-2004
- Kurs i akvarellteknikk for Björne Åslund, 1994
- Fordypning i olje-og pastellmaleri for Cecilie Knudsen 1994-1996
- Studier i akktegning og oljemaleri ved FriAkademiet, 2004-2006

## **Separatutstillinger:**

- Mytologiska bilder från Capri och Axel Munthes San Michele, Voksenåsen 1996
- Myternas Makt, Galleri SkovRidder, Oslo 2001
- Privata Myter, Galleri Albin Art, Oslo juni 2005
- DEN MAGISKE REISEN, Myter i ord og bilder, Galleri R5 Kulturdepartementet. 2007
- 

## **Kollektivutstillinger:**

- Kunstutstilling i forbindelse med fredssukemarkering, Oslo 2003
- Kunstutstilling i regi av International Forum, Oslo okt. 2005

## **Offentlig utsmykning:**

- Teppe, ”**Himlarunden**”, Mariakapellet i Margareta kyrkan, Oslo 1994

## **Designoppdrag:**

- **Filmplakat** for Vibeke Løkkebergs film ”**Der gudene er døde**” 1993

Har bevilgets ateliebolig av stiftelsen San Michele på Capri, juni 1995, september 1996 og juni-juli 1998

**Bok:** *Den magiske reisen i mytenes verden*, bild og tekst. Engelstad forlag.